Get In Line

Open Heart Cowboy

Choreographie: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Beschreibung:	64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	**Little Yellow Blanket** von Dean Brody
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs auf 'Hoppers on a **dirt** road'

Rocking chair, step, lock, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Rock forward, ½ turn l/toe strut forward, ½ turn l/toe strut back, jump back/kick, hook

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Hacke absenken
7-8 Sprung nach hinten mit links, rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Vine r with scuff, side, scuff, side, stomp

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Step, flick back/slap, ½ turn l, kick, back, hook, step, scuff

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach hinten schnellen und dabei mit der linken Hand an den Stiefel schlagen
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, stomp, stomp side, stomp side, heel-toe swivel, stomp, stomp

1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß etwas links aufstampfen
5-6 Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen
7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
(Restart: In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot ½ l 2x, out, out, in, in

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, ¼ turn l/flick back, step/kick, step/kick, step/touch back, unwind ½ l, heel strut forward

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)
3-4 Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
5-6 Sprung auf den rechten Fuß/linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 05.02.2012; Stand: 20.01.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.