Get In Line

Going Blonde

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Going Blonde** von Kaylee Rose
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Toe strut side-toe strut across-rock side-cross r + l

1&	Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
2&	Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5&	Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
6&	Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
7&8	Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side & back, chassé l turning ¼ l 2x

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-8	Wie 1-4 (6 Uhr) (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr)

S3: Mambo forward, run back 3, coaster step, run 3

1&2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
5&6	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8	3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

S4: Touch-heel-stomp forward r + l, jazz box with cross

1&2	Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen
3&4	Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

Cross, unwind ½ l

1-4	Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [2-4] (12 Uhr)

Aufnahme: 19.11.2025; Stand: 19.11.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.