

# Get In Line

## AF en AF

Choreographie: Gudrun Schneider

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 2 wall, beginner/intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Af en Af</b> von Kurt Darren
<b>Sequenz:</b>	AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - Ende
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### Part/Teil A

#### Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

#### Toe strut behind, toe strut side, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### Step, pivot ¼ l, toe strut across, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### Monterey turn 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

### Tag/Brücke

#### Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### Step, touch/clap, back, touch/clap, ¼ turn r, scuff, ¼ turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Part/Teil B

#### Out diagonal, out, in, in, out side, out, in, in

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links (Schulterbreit auseinander)
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (Schulterbreit auseinander)
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

#### Side, flick, side, touch, ¼ turn r, ¼ turn r/hitch, ¼ turn r, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

#### Walk 3, hitch, back 4

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben

5-8 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)

**Back, close, step, hold, step, pivot ½ l 2x**

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

**Ending/Ende**

**Walk 3, hitch, back 4**

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben

5-8 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)

**Back, close, step**

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

3 Schritt nach vorn mit links

---

Aufnahme: 27.02.2011; Stand: 16.12.2012. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.