Get In Line

A Little Higher

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	**Higher** von Taio Cruz ft. Kylie Minogue
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Walk 2, touch forward, touch back, walk 2, rock forward

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
5-6	2 Schritte nach vorn (r - l)
7-8	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle back r + l, rock back, rock side

1&2	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8	Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ¼ l, cross, back, side, cross, side, touch

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
5-4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
7-8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Chassé l, rock back, side, touch r + l

1&2	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.07.2011; Stand: 14.12.2012. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.