

Get In Line

@ The Hop!

Choreographie: Carmel Hutchinson

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **At The Hop** von Danny & The Juniors
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, ¼ turn l/behind, ¼ turn r, hold, step, ¼ turn r/behind, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten

Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 5-8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

Step, ¼ turn l/behind, ¼ turn r, hold, step, ¼ turn r/behind, ¼ turn l, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge 1 (6 Uhr)

Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

Step, hold, ½ turn r, hold, ½ turn r, hold, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Halten
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Halten

Toe strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 28.10.2002; Stand: 30.06.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.