

# Get In Line

## Zoomania

Choreographie: Cornelia Thiele

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Try Everything** von Shakira  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Side, close, chassé r, rock across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Jazz box with cross, point, step r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links

### Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Fußspitze nach rechts drehen)  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Rock forward, shuffle back, touch back, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Kick-ball-cross 2x, rock side, shuffle across

- 1&2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 3&4 Wie 1&2  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### ½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Side, behind, side, cross, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende