

Thanks A Lot

Choreograph: Georges Fournier (FR Jan 2008)
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: **Thanks A Lot** - Robert Mizzell (184 BPM)
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

WALK, WALK, MAMBO STEP, BACK, BACK, COASTER STEP

1, 2 2 Schritte nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

WALK, WALK, SIDE ROCK-CROSS, SIDE, CROSS, SIDE ROCK-CROSS

1, 2 2 Schritt nach vor (r - l)
3+4 RF Schritt nach rechts - LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7+8 LF Schritt nach links - RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

SIDE, BEHIND, ¼ TURN R- TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3+4 ¼ Rechtsdrehung und Cha Cha nach vor (r - l - r) (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l - r - l)

FULL TURN L, MAMBO STEP, BACK, BACK, COASTER STEP

1, 2 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vor
3+4 RF Schritt vor - LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5, 6 2 Schritte zurück (l - r)
7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholung bis zum Ende