

## Get In Line

### Vertical Expression

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Vertical Expression (Of Horizontal Desire)** von The Bellamy Brothers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



#### Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach hinten mit links, Hüften nach hinten schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß flach nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

#### Rock forward, locking shuffle back, back, drag across, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, Hüften nach vorn schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechtes Schienbein ziehen  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### Rock side, shuffle turning full l (shuffle across), rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schieben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l - r)  
 5-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.10.2017; Stand: 10.10.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.