

Get In Line

Tulsa Time

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Tulsa Time** von James Robert Webb
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Out, out, in, in (V-steps), locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S2: Cross, side, behind-side-heel & cross, side, ¼ turn l-side-heel &

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7& ¼ Drehung links herum, linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S4: Side, behind-side-touch, hold & rock forward, touch back, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen - Halten
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 20.08.2021; Stand: 20.08.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.