

## Get In Line

### South Australia

Choreographie: Gary O'Reilly

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **South Australia** von Nathan Carter  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

#### **Touch behind-heel-heel, behind-side-cross, side-touch-side, behind-¼ turn r-step**

- 1&2 Rechte Fußspitze direkt hinter linker Hacke auftippen - Rechte Hacke 2x vorn auftippen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

#### **Step-clap-step-clap-rock forward-½ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, cross-back-heel &**

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen  
 2& Schritt nach vorn mit links und klatschen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### **Kick-out-out-in-kick-out-out, sailor step l + r**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 & Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts  
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts  
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### **Touch back, unwind ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2**

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

#### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)**

#### **Touch behind-heel-heel, behind-side-cross, back, side, step**

- 1&2 Rechte Fußspitze direkt hinter linker Hacke auftippen - Rechte Hacke 2x vorn auftippen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-7 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Aufnahme: 05.03.2015; Stand: 05.03.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.