

64 Count, 2 Wall, (4 Restart)

Choreographie: Bruno Morel

Musik: Dean Brody – Mountain Man

Mountain Man

Grapevine Right, Hold, Rock Fwd, ½ Turn L, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
 - 3 – 4 RF Schritt nach rechts, halten
 - 5 – 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 - 7 – 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn
- Restart im 2. und 6. Durchgang (Blickrichtung 12Uhr)

Step, Scuff, Step Scuff, Jazz Box, Step Fwd

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn
- 5 – 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Toe Strut ½ Turn Left Twice, Grapevine R, Touch

- 1 – 2 RF Spitze vorn aufsetzen, ½ Linksdrehung & RF Ferse absenken
 - 3 – 4 ½ Linksdrehung und LF Spitze vorn aufsetzen, LF Ferse absenken
- Restart im 4. Durchgang (Blickrichtung 12Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
 - 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Rolling Vine Left, Stomp Up, Lock Steps Back, Hold

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung & RF Schritt nach hinten
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (unbelastet)
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF kreuzt vor RF
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, Halten

Rock Back, Stomp Fwd, Hold, Step. ½ Turn Left, Step, Scuff

- 1 – 2 Sprung zurück auf LF & RF Kick nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 - 3 – 4 LF etwas vorn aufstampfen, Halten
- Restart im 9. Durchgang (Blickrichtung 6Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Füßen
 - 7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF Bodenstreifer nach vorn

Grapevine Left, Scuff, Vaudeville

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorn
- 5 – 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Ferse vorn-rechts auftippen, RF neben LF absetzen

Step, ½ Turn Right, Step, Stomp, Swivel Right, Stomp

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Füßen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (belastet)
- 5 – 6 RF Spitze nach rechts drehen, RF Ferse nach rechts drehen
- 7 – 8 RF Spitze nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen (belastet)

Rock Fwd, ½ Turn Right, Hold, Step, ½ Turn Right, Step, Scuff

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Füßen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn



www.linedance4everyone.de

Tanz beginnt von vorn