

Get In Line

Matador

Choreographie: Roy Rakeshaw

Beschreibung:	36 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Matador von Sylvia, Some Girls Do von Sawyer Brown, Don't Go Near The Water von Sammy Kershaw, Junior's In Love von Joe Diffie, Seminole Wind von John Anderson, I Feel Lucky von Mary Chapin Carpenter, Romeo von Dolly Parton, T-R-O-U-B-L-E von Travis Tritt, Mi Vida Loca von Pam Tillis
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, close r + l 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

Heel, stomp, touch back, stomp, heel, point, touch back, point

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Heel, point, lift behind, ¼ turn l/lift side

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 4 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach rechts schwingen/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen (9 Uhr)

Vine r with hop, back 3, ¼ turn l/hop

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben und auf der Stelle hüpfen
- 5-7 3 Schritte nach hinten (l - r - l)
- 8 ¼ Drehung links herum, rechtes Knie anheben und auf der Stelle hüpfen (6 Uhr)

Vine r turning ½ r with hop, vine l turning ¼ l with stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Auf der Stelle hüpfen mit ½ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 02.01.2002; Stand: 02.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.