

Get In Line

J'adore

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Si jamais j'oublie (HEYHEY remix)** von ZAZ
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

¼ turn r, point, ¼ turn l, point, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und der 6. Runde - 9 Uhr/6 Uhr)

Rock side, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. und 7. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Rock side, rock back, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr/9 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr/3 Uhr)

Aufnahme: 26.10.2016; Stand: 24.11.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.