

Get In Line

Corn Don't Grow

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik:	Where Corn Don't Grow von Travis Tritt
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, rock across-close r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 2 Schritte nach vorn (l -)
 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Side & back r + l + r, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Sways, chassé r, ¼ turn l/sways, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, Hüften nach links schwingen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, sailor step, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, shuffle across, side, pivot ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

½ turn l, ½ turn l (walk 2), shuffle forward, rock forward & back 2

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
 (Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr - '7-8' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/Pose)

Touch back, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, touch back-back-heel & touch back, coaster step, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze etwas hinten auftippen
 &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze etwas hinten auftippen
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Rock side & rock side, cross, back, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links