

# Get In Line

## Aberdeen

Choreographie: Silvia Schill

**Beschreibung:** 56 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Aberdeen** von Avi Kaplan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Side, close, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### S2: Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, hook, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)  
 (Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

### S3: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### S4: ½ turn r, ½ turn r, step, hold, heel strut forward r + l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

### S5: Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### S6: Side, drag, rock back, heel, touch, kick 2x

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7-8 Rechten Fuß 2x nach schräg rechts vorn kicken

### S7: Back, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten