

## A Woman Like You

48 count / 4-wall  
Intermediate



**Choreographie:**

Geoff Langford

03/2011

**Musik:** A Woman Like You by Johnny Reid (133 bpm)

**Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang**

**1-8 Step right to right, together on left, step right to right side 1/4 turn right , hold, 1/4 turn rock recover, cross, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung und Halten
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**9-16 1/2 rumba box, 1/2 Monterey turn left**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und 1/2 Linksdrehung auf RF & LF zum RF heransetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen

**17-24 1/2 rumba box, 1/4 Monterey turn left**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und 1/4 Linksdrehung & LF neben RF absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen

**25-32 Step, lock, step, brush, step, turn 1/2, step, brush**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

**33-40 R jazz box, weave to right**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Halten (LF neben RF absetzen beim Restart)

**Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

**41-48 Cross rock, recover, 1/4 turn step, hold, step, pivot 1/2 turn, touch right, hold**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF auftippen und Halten

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

18.03.2011